불자 세상보기

강해진 위기관리 능력을 보여줄 기회



송일호
동국대 경제학과 교수

미국 국가신용등급 AA+로 강등에
전세계 증시 동반 하락 줄이어
사태 해결의 열쇠는 사람 심리에
IMF 극복한 위기관리능력 보일 때

미국 국가신용등급이 처음으로 AAA에서 AA+로 강등되자 전 세계의 증권시장들이 새로운 기록들을 경신하며 긴장하고 있다. 미국으로서는 70년간 유지해온 수퍼파워의 위상이 추락하는 결과를 낳았다.

언론들은 미국의 3대 패권인 달러, 군사력, 국가브랜드라는 성역이 무너졌다는 표현을 쓰고 있다. 이러한 악재가 발생하자 외풍에 약한 한국 경제가 위기감에 휩싸이고 있는 것은 너무나도 당연하다. 최근 미국 발 금융위기가 전해졌을 때 많은 외국인 투자자들의 주식을 마구 팔아치우면서 한국거래소는 선물가격이 5% 넘게 급락하면 프로그램 매매가 정지되는 사이드카를 발동하기에 이르렀다.

다행히 미국 연방준비이사회가 금리를 제로대로 유지한다는 발표를 한 이후 출렁이던 증권가도 어느 정도 안정세를 되찾은 느낌이지만 상황이 언제까지 진행될지는 누구도 장담할 수 없는 상황인 것 같다.

이런 와중에 서울에 세계의 시선이 집중되는 현상이 벌어지고 있다. 이제 서울을 읽으면 세계증시가 보인다고 할 정도로 서울은 세계경제의 리트머스 시험지란 표현이 등장한다. 시장개방도가 세계 어느 국가보다도 높고 여러 차례 금융위기를 겪으며 재정의 건전성과 성장동력을 갖추었다는 평가를 받고 있다.

사실 한국경제는 수출의존도가 매우 높고 외국투자자들이 완화된 규제속에서 맘껏 활기를 칠 수있는 시장으로 변모해 왔다. 따라서 세계경제의 상황을 가장 예민하게 받아들이는 특수한 구조를 가지고 있어 외국인 투자자들의 자금이 한 번에 몰리는가 하면 한편으로 자금이 한 번에 빠져나가는 매우 불안정적인 특징을 가지고 있다. 이것이 한국 경제의 장점이면서도 약점으로 작용하고 있다.

이번 사태의 결정적인 키는 사람들의 심리에 달려 있다고 해도 과언이 아니다. 경제에 있어 사람들의 기대심리와 미래에 대한 예측은 경제적 상황에 결정적인 요인으로 작용한다. 다시 말해, 미래에 대한 낙관적인 예측을 하느냐 아니면 비관적인 예측을 하느냐에 따라 경제는 정반대의 결과를 향해 나아가기 때문이다.

어느 투자증권 전문가의 표현대로 주식은 다분히 심리전이고 극복이 되지 않은 위기가 없다며 용기와 평상심을 유지할 때라고 강조한다.

이미 금융자산 30억대와 개인자산 100억대 이상을 가진 부자 중의 부자그룹인 수퍼리치들은 여기서 더 떨어지면 추가투자를 하겠다고 현 상황을 예의 주시하고 있다. 사실 이런 위기에 소액투자자들은 죽을 맛이겠지만 수퍼리치들은 이러한 위기가 곧 그들의 기회라는 사실을 너무나도 잘 알고 있기 때문이다.

우리나라 정부가 이번 사태를 차분히 받아들이면서 긍적적이고도 낙관적인 미래를 예측하고 있는 분위기는 매우 고무적이다. 물론 단기적으로 금융이 매우 불안한 것은 당연하겠지만 정부의 차분한 대응이 투자자들을 심리적으로 안정시켜 또 다른 금융위기를 사전에 봉쇄하고 급격한 경제적 파장을 완화시키는 역할을 할 것으로 믿어 의심치 않는다.

우리나라는 지난 2008년의 위기 이후 외환보유액을 늘리고 경제규모 대비 외채 수준이 영국과 일본 보다 적은 순채권국으로서의 위치를 확보하고 있다. 이제 이런 정도의 금융위기 정도는 무난하게 극복할 수 있다는 우리나라의 위기관리 능력을 전 세계에 보여줄 수 있는 기회로 삼아야 할 때가 아닌가 싶다.

사부대중 칼럼

신라 향가가 불교 노래?



박상진
동국대 한국음악과 교수

향가음악 가운데 신라향가는
불교 음악 이해하는데 긴요해
'제망매가' '처용가' '도솔가' 등
유명한 향가는 불교사상이 배경

본격적인 휴가철이다. 뜻있는 휴가를 원한다면 고대음악문화를 찾아서 떠나보는 것은 어떨까. 불교음악을 이해하는데 긴요한 신라향가를 중심으로 소개한다.

음악은 문화의 한 현상이다. 신라음악은 신라 문화의 한 형태이다. 따라서 신라음악에 대한 이해는 신라의 문화 전반에 대한 이해뿐만 아니라 불교음악을 이해하는데 있어서도 긴요하다 하겠다.

신라 향가 가운데 불교사상을 배경으로 하는 노래로는 '제망매가', '원왕생가', '도솔가', '풍요', '도천수대비가', '우적가', '처용가' 등을 꼽을 수 있다.

'제망매가'는 인간 존재의 허무를 절실하게 표현하면서도 인간의 궁극적인 운명을 구제와 관련지어 희망적으로 확신하고 있는 작자(월명사) 자신의 종교적 낙관주의를 주제화하고 있는 서정가요이다.

'도솔가'는 승려인 월명이 왕명으로 산화공덕을 짓기 위해 조원전에 재단을 열고 지어 부른 노래다. 이 노래는 도솔천의 미륵보살을 신라 땅에 맞아 미륵하생의 이상국토를 실현함으로써 일체의 재앙으로부터 해방된 불국토 신라에 더 이상 日怪 따위 재앙이 있을 수 없게 한다는, 불교적 염원을 기조로 하고 있다.

'풍요'는 불교가 융성하던 선덕여왕(632~647) 치세에 영묘사(靈廟寺) 장육삼존불 조성이라는 일대 불사와 관련하여 부른 것으로, 단순한 노동요가 아니라 광주의 선남선녀들이 성토 즉 진흙을 공양하러 가면서 부른 제의적 성격을 띤 공덕가이다.

'도천수대비가'는 신라 경덕왕 때 경주 한기리에 사는 희명이라는 여인이 다섯 살에 갑자기 눈이 먼 어린 아들의 눈을 뜨게 하기 위하여 분황사의 북쪽 벽화 천수대비상 앞에서 아이로 하여금 노래로써 기도한 한 노래다. 이 벽화는 7세기 전반 솔거가 그렸다고 하는 관음상으로 세상에 신화로 알려져 왔으며, 그 영험이 당시 일반에게 널리 신봉되었다. 특히 천수천안관세음보살은 세간의 중생이 그의 이름을 불러 도움을 청하면 즉시 구해주며, 구원을 청하는 이의 형편에 따라 시방의 여러 나라에 그 몸을 나타내는 대자비에 철저한 보살이다. 이 노래는 희명의 그러한 영능(靈能)을 갖춘 관세음보살에 대한 절대적 신앙이 동기가 되었으며, 동시에 그와 같은 신앙을 솔직히 드러낸 것이다.

'우적가'는 높은 덕을 갖춘 국선도에 속한 낭도승 혹은 낭도승 출신의 영재가 90가까운 노년에 은거처를 가다가 60여명의 도둑을 만났으나 이들을 모두 깨우치고 감화시켜 그를 따라 지리산에 들어가 불자가 되게 한 중생제도적 성격을 띤 노래다. .

'처용가'는 그 관련된 설화에 의하면, 이민족의 문화인 불교사상이 신라에 수용되면서 형성된 호불호국적인 용신신앙이라는 독특한 민족신앙을 그 배면에 깔고 있다. 따라서 이러한 배경을 토대로 '처용가'를 이해하면 이 노래가 '각의 경지' 또는 '무아의 경지'에서 세속적인 인간애욕을 지양한 '사심'을 보이고 있다고 해석할 수 있으며, 이를 통해 역신을 교화한 높은 정신적 가치를 구현하고 있음을 알 수 있다.

이와 같이 '제망매가'와 '원왕생가'는 미타정토왕생신앙을, '도솔가'는 미륵하생신앙을, '풍요'는 극락왕생을, '도천수대비가'는 관세음보살의 영험을, '우적가'는 중생제도를, '처용가'는 불교적 깨달음에 의한 교화를 표현하고 있다고 하겠다.

1500년 전 향가라는 불교노래를 통해 신라는, 종교적 신념, 불교적 염원, 제의적 성격, 눈먼 아들의 눈을 뜨게 해달라는 간절한 기도, 도둑을 감화시킨 중생제도적 성격, 다문화 가정을 포용한 관용과 소통 등의 정신적 가치를 보여줬다. 오늘에 시사하는 바가 크다.

社說

불교방송 청탁건 엄정히 밝혀라

BBS불교방송 경영진이 법조계 출입기자를 통해 검찰에 사건청탁을 해왔다고 한다.

BBS불교방송 장용진 노조위원장은 8월 8일 자청한 기자회견에서 이 같은 내용의 양심선언을 했다.

장 노조위원장은 "이사장 영담 스님을 위해 자신이 검찰에 행했던 청탁은 10여 년 기자생활을 하는 동안 가장 부끄러운 기억"이라고 말했다.

자신이 2009년 부천 스포피아 사건, 법보신문 권모 기자를 상대로 한 명예훼손 고소건 등 영담 스님과 관계한 사건들에 자신이 직접 검찰에 청탁을 했고, 청탁을 거부하자 춘천지사로 좌천됐다는 주장이다.

모 부장검사는 장용진 노조위원장에게 "기자가 수사에 개입하면 곤란하다. 서로 민망한 상황이 되니 오늘 이야기는 못들은 것으로 하겠다"고까지 말했다고 한다.

장 노조위원장은 "자신을 전보발령한 후에도 다른 법조계 출입기자들에게 청탁 지시가 이어졌다"고 말했다.

장용진 노조위원장의 발언이 사실이라면 망신도 이런 망신이 없다. 당연히 공공재인 언론을 사유물화한 청탁 당사자들은 책임져야한다. BBS불교방송은 사바세계 중생의 가슴 속에 영원히 지지 않는 연꽃을 피우기 위해 태어난 방송이 아니던가.

총무원을 비롯한 수사당국은 장용진 노조위원장의 발언을 낱낱이 수사해 진실을 밝혀야 한다. 이번 사건은 부처님 법음을 전파해 중생의 보살화, 사회의 정토화를 추구하겠다는 불교방송의 설립이념을 더럽혀 삼보정재를 훼손한 바라이죄이다. 거짓이라면 장 노조위원장부터 사법처리 돼야 한다.

한진중공업 사태에 나서는 이유

한진중공업 크레인 앞에서 법회가 열렸다. 대한불교청년회 부산지구는 8월 10일 '한진중공업 문제해결과 김진숙 무사귀환을 위한 생명평화 기원법회'를 봉행했다.

이날 조계종 화쟁위원장 도법 스님과 정우식 대불청 중앙회장은 "부끄럽고 죄송하다"고 호소했다. 도법 스님은 지난주 108배로 노동부 등을 찾아 호소한데 이어, 이날 한진중공업 현장을 찾았다. 무엇이 이들을 부산까지 달려 내려가 절규하게 만들었을까.

혹자는 크레인 위의 김진숙 씨를 '꾼'으로 비하하기도 한다. 희망버스는 좌익 세력의 사회분열 책동의 방편이라고도 말한다.

그렇다고 해서, 도법 스님이나 대불청을 빨간 색안경을 쓰고 봐서는 안된다. 도법 스님이 좌익인가? 대불청이 좌익단체인가? 그렇지 않다. 부처님 법은 좌·우가 없다. 모든 시비를 여읜 것이 부처님 법이거늘, 하물며 이념 따위에 편을 들어줄 리 없지 않은가.

한진중공업 사태에 나선 이들의 까닭을 묻는 이에게 독일의 신학자 마르틴 니묄러의 시를 전한다.

나치는 우선 공산당을 숙청했다/ 나는 공산당이 아니었기에 침묵했다/ 그 다음엔 유대인을 숙청했다/ 나는 유대인이 아니었기에 침묵했다/ 그 다음엔 노동조합원을 숙청했다/ 나는 노조원이 아니었기에 침묵했다/ 그 다음엔 가톨릭교도를 숙청했다/ 나는 개신교도였기에 침묵했다. /그 다음엔 내게 왔다/그 순간에 이르자 나서줄 사람이 아무도 남아 있지 않았다.

현대불교 불교의 생활화·현대화·세계화
회장 : 노대행 발행·편집인 : 박혜월 인쇄인 : 최낙관
110-734 서울특별시 종로구 수송동 46-21 수송빌딩 대표전화(02)2004-8200 / 대표팩스(02)737-0697
편집국 (02)2004-8234~55 FAX (02)737-0698
광고국 (02)2004-8213~7 FAX (02)737-0696
회사홈 현불닷컴 www.hyunbul.com
실시간 뉴스 현불뉴스 www.hyunbulnews.com
불교포탈 부다피아 www.buddhapia.com
쇼핑몰 현불샵닷컴 www.hyunbulshop.com
현대불교 지사안내
대구지사 : (053)768-8008
광주전남지사 : (062)384-3009
전북지사 : (063)910-8977
경남남부지사 : (055)746-9778
영주지국 : (054)634-3429
부산지사 : (051)632-0064
구독신청·배달안내 (02)2004-8212 / 구독료 : 1개월 5천원 · 영구 62만5천원
1994년 10월15일 창간 등록번호:다-3379 / 본지는 신문윤리강령 및 그 실천 요강을 준수한다

희담석 건강용품 사은대잔치
방사능력이 탁월한 희담석의 생명에너지로 건강과 활력을 찾으세요.



희담석 염주세트
32,300원(염주, 염주 주머니)
· 사은품 : 희담석합장주 (낱개) 1만원
· 크기 : 직경 10mm
희담석 108염주 출시기념! 희담석 합장주 증정!

희담석 염주는
· 어깨 결림 등으로 고생하시는 스님
· 목과 팔목이 늘 뻐근한 보살님
· 피로가 누적된 불자
· 온종일 책상에 있는 청년불자 들의 수행과 업무에 큰 도움이 될 것입니다.

* 희담석 활용 100% 활용 방법
희담석(염주, 합장주등)을 하루에 한두 번 정도 몸에서 잠시(약 1분정도) 내려놓으세요.
몸에서 분리된 희담석은 그때까지 희담석이 머금고 있던 몸의 나쁜 기운을 내뿜은 후 원래의 희담석 상태로 되돌아갑니다.

☆희담석(稀潭石,Batu Hitam)이란?
화산 폭발시 용암과 함께 분출된 무기물이 오랜 세월을 거치면서 굳어진 화산석(현무암)의 한 종류입니다. 동남아 오지의 주민들이 예부터 치료용으로 사용해오던 것을 원적외선 파동검사등 성분 분석을 통해 인체에 유익한 에너지를 가진 것만을 엄선하였습니다.
희담석은 생명의 돌이라 불릴 만큼 분출되는 생명에너지의 양과 질이 뛰어납니다.

▪ 주문 : 현대불교 현불샵 02)2004-8216 [농협] 053-01-269062 (주식회사)현대불교신문사

하기책자 4권을 스님과 불자들에게 무료로 보내드립니다!



"타고난 자신의 운명(運命)인 사주팔자(四柱八字)를 개선(改善)시키고, 극복할 수 있는 방법은 없는 것일까?

책자 내용
* 사주명리학(사주팔자술)이란 무엇인가?
* 사주팔자(四柱八字)를 뛰어 넘을 수 있는 비책(秘策)이 있다
* 한해의 사주팔자(四柱八字)를 개선(改善)시킬수 있는 방법(方法)은 무엇인가?
* 부록

"영가들이 확실하게 천도되는 비법(秘法)이 수록된 책자"

"영가천도의 중요성"
글쓴이 : 혜천법사

※ 이 책은 영가의 장애로 인하여 인생살이에 크나큰 고통과 타격을 받으며 살고 있는 많은 불자들을 위하여 7년여 동안의 경험을 토대로 어떠한 영가이든 100%천도가 이루어지는 영가천도의 묘법이 수록된 책자입니다.

책 자 안 내
① 영가천도의 의미와 영가천도 의식에서 주의할 점은 무엇인가?
② 인간의 길흉화복과 건강장수를 좌우하는 영가들의 영향력!
③ 영가천도는 왜 필히 해주어야만 하는가?
④ 태아영가의 천도가 왜 중요하며, 우리에게 어떠한 영향을 미치는가?
⑤ 영가들의 영향으로 장애를 받게되면 어떠한 현상들이 일어나는가?
⑥ 조상대대 친족, 연족 인체지영가를 모두 확실하게 100% 천도시킬 수 있는 묘법은 무엇인가?
⑦ 특별천도재에 사용되는 방편은 무엇인가? 각 방편들의 내용 설명 및 사용방법
⑧ 집안에서 하는 영가천도 기도 방법
⑨ 특별 천도재를 지내고 나면 일어나는 여러가지 현상들의 예(例)
⑩ 영가들의 특별천도재를 지낸 후 신행생활은 계속적으로 어떻게 이어지는 것이 가장 좋은가?
⑪ 불자들이 알아야 할 기도의 의미와 소원을 이룰 수 있는 기도방법
⑫ 꿈이란 무엇인가? 누구나 쉽게 풀 수 있는 108가지 꿈 해몽법

"풍수원리를 잘 적용하게 되면, 그 가정과 사업체는 번영과 성장을 하게 되지만 이것을 무시하면 재난과 재앙이 뒤따른다는 풍수사상!"

12품 팔상탑주, 그 비법과 불가사의한 효험력
글쓴이 : 혜천법사

책 자 안 내
① 인간의 길흉화복은 그 원인이 어디에서 오는 것일까?
② 생활풍수의 영향으로 생기는 문제점과 그 해결방안의 모색
③ 팔상탑주는 어떤 원리에 의하여 조성되었는가?
④ 팔괘의 상징에 대한 설명
⑤ 12품 팔상탑주의 종류별 설명
⑥ 팔상탑주의 적용장소 및 사용방법과 신비스러운 효험력
⑦ 팔상탑주에 대한 적용순서 및 적용방법
⑧ 생활풍수 측면에서 알아두면 도움되는 주택풍수의 좋은 조건, 나쁜 조건
⑨ 팔괘만다라 액자의 신비

산소(음택)풍수의 중요성 글쓴이 : 혜천법사
① 풍수지리란 무엇이며, 우리에게 어떤 영향을 미치는가?
② 조상님의 산소자리는 왜 명당이어야 하는가?
③ 조상님 산소자리를 생기가 도는 명당터의 토질로 변하게 하는 산소처방 비법은 무엇인가?
④ 이장의 문제점과 그 해결 방안으로서의 산소처방 비법?
⑤ 산소(묘)에 대한 잘못된 인식과 관습에 대하여?
⑥ 본회의 산소처방 비법은 어떠한 경우에 적용하면 좋은가?
⑦ 산소처방을 한 후 일어난 신비스러운 현상들의 사례

상담문의 및 책자신청 성지관음회
경기도 광주시 오포읍 문형 3리 704-12(성지빌딩)
전화 031)768-8414~6, Fax 031)768-8413