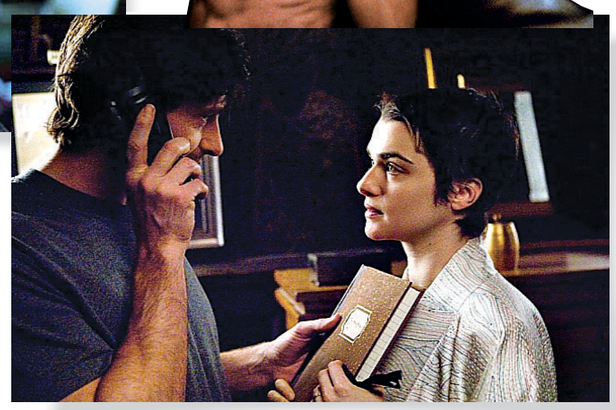
할리우드 영화는 불교를 어떻게 다뤘을까?


〈루시〉


〈매트릭스〉


〈파이트클럽〉


〈스타워즈〉


〈천년을 흐르는 사랑〉

'더 아일랜드' 1월 12일 보도

박진형 기자 realjeanp@hyunbul.com

전 세계 영화의 중심지 할리우드가 항상 불교 주제를 다뤄왔다며 이를 분석한 보도가 화제다.

'리틀 붓다(1993)' '티벳에서의 7년(1997)' '쿤둔(2000)' 등은 불교 색을 분명하게 드러냈던 할리우드 영화들이다. '더 아일랜드'는 1월 12일 이전처럼 명백한 불교 영화가 아니더라도 '매트릭스(1999)'에서 '루시(2014)'까지 여전히 할리우드는 불교적 주제로 가득하다고 보도했다.

루시 | 2014 | 감독 뤽 베송

'루시'는 영화 '레옹'을 연출한 뤽 베송 감독의 작품으로 스칼렛 요한슨이 주연을, 모건프리먼과 최민식이 조연을 맡았다. 평범한 여자 루시는 우연히 범죄와 연루되면서 미스터 장에 의해 몸속에 'CPH4'라는 물질을 밀봉하여 넣게 된다. 이 약품이 몸 속에서 새어 퍼지면서 루시의 뇌 활용이 진화되기 시작한다. 보통 인류는 뇌의 10%를 사용하는데, 루시는 20%이상 뇌를 활용할 수 있게 된 것. 그리고 뇌의 활용이 60%가 됐을 때 박사들이 모인 자리에서 루시는 "하나의 세포들이 서로 연결되어 이런 저런 모양을 만드는데 그것들은 다른 것이 아니고 같은 것이다. 하나 더하기 하나는 둘이 아니다"라고 설명한다.

'루시'의 내용은 다수 불교의 연기법 · 공(空)사상과 통한다. 루시가 "너와 내가 따로 없듯이 이것과 저것이 따로 없다"고 하는 것은 결국 공 사상과 맞닿는 것이다. 단지 인연, 조건, 시간에 의해 여러 모습을 갖고 있어서 다르게 보이지만 본질적으로는 모든 것이 연결되어 있다는 것이다.

스타워즈 | 1999~2017 | 감독 조지 루카스, 라이언존슨 등

수많은 후속작을 낸 스타워즈. 그 첫 에피소드는 아주 먼 옛날 은하계 저편, 무역항로를 독점하려는 무역연합이 나부 행성을 공격하자 평화의 수호자 제다이가 파견되면서 시작된다. 2017년에 개봉한 '라스트 제다이'에서도 영화는 비슷하게 흘러간다. 결국 선과 악의 대립이다.

스타워즈는 너와 나, 우주, 선과 악이 결국은 별개가 아니고 모두 작은 우주 속 하나일 뿐이라는 메시지를 준다. 또한 모든 존재는 실체가 없다는 주제도 다룬다. 불교서는 이를 무아(無我)라고 한다. 스타워즈의 불교적 메시지는 감독이 바뀌는 와중에도 계속해서 유지됐으며 특히 2017년 '라스트 제다이'에서 가장 강화돼 나타났다. 실제로 영화 도중 명상호흡을 강조하기도 했으며 주인공 레이의 탄생을 둘러싼 업(業.karma)의 표현과 환생의 묘사가 나타나기도 했다.

천년을 흐르는 사랑 | 2006 | 감독 대런 아로노프스키

이 영화는 삶과 죽음의 경계를 넘고, 시공관을 초월하는 사랑 이야기다. 16세기 스페인, 충실한 기사 토마스(휴 잭맨)는 적으로부터 아름다운 여왕 이자벨(레이첼 와이즈)을 구하기 위해 온 힘을 다해 싸운다. 여왕은 토마스에게 영생의 나무를 찾으라는 명령을 내리고, 토마스는 신비의 나무를 찾아 목숨을 건 여정을 시작한다. 그리고 21세기 어느 연구실, 의사 토미(휴 잭맨)는 첫눈이 내린다며 자신을 찾아온 아내, 이지(레이첼 와이즈)를 매몰차게 돌려보내면서 암 치료를 위한 신약 개발에만 몰두한다. 이지가 언제 생을 마감할지 모르는 암환자이기 때문. 그리고 26세기 우주의 어느곳, 톰(휴 잭맨)은 천년동안 자신을 괴롭히던 미스테리의 정체를 찾기 위해 생명의 나무와 함께 우주여행을 한다. 톰은 사랑하는 사람과 다시 만나기 위해 삶과 죽음, 영생에 대한 진실을 찾아가는 여행을 한다.

영화의 주제인 생명의 나무는 붓다가 수행하던 보리수나무와 닮았다. 그리고 내용은 전체적으로 윤회와 업이라고 할 수 있다. 할리우드서 수많은 영화가 불교를 다뤘지만, 윤회를 건드는 경우는 흔치 않다. 윤회를 잘못 다루는 순간 스토리가 복잡해지기 때문. 그럼에도 이 영화는 '사랑'을 내세워 윤회를 전면에서 다룬다.

파이트클럽 | 1999 | 감독 데이빗 핀처

비싼 가구들로 집 안을 채우지만 삶에 강한 공허함을 느끼는 자동차 리콜 심사관인 주인공은 거친 남자 테일러 더든과 우연히 만난다. 그리고 본능이 이끄는 대로 삶을 살기로 결심하며 인생은 변한다. 이 둘은 '싸움'에서 여태껏 경험해 보지 못한 강렬한 카타르시스를 느끼며 '파이트 클럽'이라는 비밀 조직을 결성한다. 이 조직은 폭력으로 세상에 저항하는 거대한 집단이 된다. 점점 커지는 이 조직은 시간이 지날수록 의미가 변질되고, 주인공과 테일러 더든 사이의 갈등도 점차 깊어진다.

이 영화속 주인공의 이름은 마지막까지 나오지 않는다. 실제 시나리오에도 내레이터(Narrator, 내레이션을 하는 사람)라고 표시돼있다. 이 남자의 인생이 바뀌게 되는 계기인 테일러 더든은 결국 주인공의 '욕망'이다. 주인공은 이 욕망에 사로잡히고, 욕망을 극복하기 위해 무던히 애쓰는 것. 또한 주인공의 집이 불타는 장면은 〈법화경〉의 화택(火宅)일화와 비슷하다. 커다란 저택에 불이 붙었는데도 집안의 아이들은 신나게 놀고있더라는 내용이 화택일화다.

카르마 코인, "포교에 효과적"

〈불교 가상화폐〉

'라이언스로어' 1월 12일 보도

"불교 접근성 올라가
세계 포교에 긍정적"

전 세계가 비트코인으로 들썩이는 가운데 2017년 출시된 불교 가상화폐 '카르마코인'에 관심이 주목됐다. 미국 불교 전문지 '라이언스로어'는 이 카르마 코인이 불교에 긍정적이라고 1월 12일 보도했다.

2017년 여름에 만들어진 불교 가상화폐 '카르마 코인'은 종교계의 돈과 관련된 근본적 문제들을 고칠 수 있을 것이라는 기대 속 출범했다. 이 코인은 '로터스 네트워크'라는 온라인 커뮤니티의 화폐로 사용되며 이 커뮤니티 속 부정부패가 생기지 않도록 자정작용을 한다고 밝혀졌다. '로터스 네트워크'에서는 불교 경전이나 불교 교리를 배울 수 있다.

'라이언스로어'는 미국의 반응이 대부분 긍정적이라고 평가했다. 그레고리 그리브 노스캐롤라이나 대학 디지털 불교학 교수는 "불교의 가르침이 온라인상에 퍼질 수 있다는 것은 아주 긍정적이다. 로터스 네트워크는 커뮤니티 안에서 불교를 가르치는 교사의 자격을 투명하게 함으로써 교사와 학생의 관계를 증장시키기도 한다"고 말했다.

'라이언스로어'는 불자들이 그동안 새로운 기술을 통해 불교를 대중화 하고자 했다고 설명하며 "구텐베르크가 인쇄기를 발명하기 수백 년 전부터 아시아 전역에서 불교 서적을 대량으로 인쇄하기 위해 가동 활자를 사용했다"고 덧붙였다.

하지만 가상화폐 자체의 문제점도 간과 할 수는 없다. 그리브 교수는 "이 같은 사이버 구조는 법, 정부, 사회적 구조에서부터 자유로워질 수 있다는 생각을 만들 수 있다. 정부를 없애자는 발상이나 전통을 깨자는 발상으로까지 이어질 수 있다"고 말했다. 이어 그리브 교수는 "하지만 이런 문제도 불교로 해결해야 한다. 로봇 스님을 곳곳에 배치해 가르침을 주고, 어디서든 들을 수 있는 불교 강의로 사람들을 교화해야 한다"고 말했다.

박진형 기자


'라이언스로어'는 불교 가상화폐인 '카르마코인'이 사람들과 불교의 접근성을 높여줘 포교에 도움을 준다고 설명했다. 사진출처=라이언스로어

티베트 최고(最古) 부처님 석판 발견돼

티베트서 가장 오래된 불교 석판이 발견돼 화제다.

최근 티베트 자치구 북부 응가리에서 히말라야 지역서 가장 오래된 불교 석판이 발견됐다고 '더 텔레그래프'가 1월 10일 보도했다. 이 석판은 높이가 1.85m이며 부처님의 입상 모습이다. 왼편에는 24줄의 옛 티베트어가 적혀있다.

현지 고고학자들은 이 석판이 826년이나 838년에 만들어졌을 것이라고 보고 있다. 또한 현지 한 고고학자는 이 석판에 대해 "티베트 응가리 지역에서 불교가 매우 일찍부터 퍼져있었음을 알게 해주는 중요한 자료가 된다"고 평가했다. 박진형 기자


티베트서 발견된 부처님 석판.
사진출처=차이나데일리

기공 염불소리치료 명상 센타
기에너지 음악치료 명상
무료공개 강좌 : 매월 셋째주 일요일 낮 12시

미래의 대체의학인 기공(밀교의 의성신 · 금강신)을 배우고 익혀서 몸과 마음을 닦아 위로는 깨달음을 구하고 아래로는 중생을 이롭게 하고 제도하는데 원력을 세워서 수행 정진 하실 분

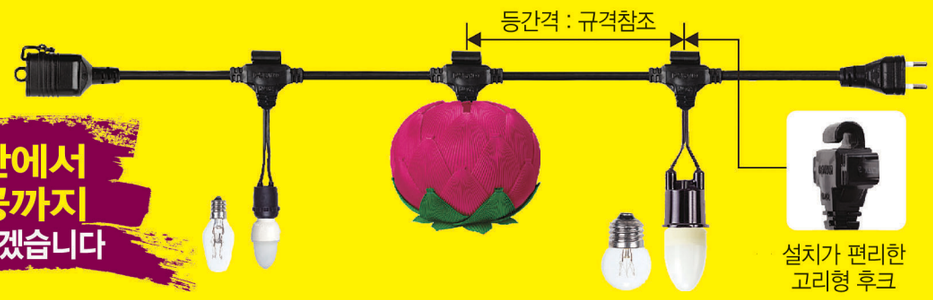
■ 입 문 : 초보 입문자의 기맥을 직접 열어주고 발공능력까지 갖추는데 3~6개월(주1회 특별수련)
■ 고 급 : 개인의 기공능력을 아무 부작용 없이(주화 입마, 상기병 등등) 키워나가면서 단기간에 최고의 경지에 이르고자 하는 분(비법 전수)
■ 특 징 : 제6차크라(제3의 눈 · 뇌의핵심〈송과체〉· 인당)가 단기간에 몸이 바뀌면서 온 몸에 신경세포가 전부 살아 움직이고(피부호흡) 머리에서 부터 발끝까지 온 몸에 24시간 강력한 전류가 흐르며(기에너지체) 고요하고 편안한, 몸이 완전히 이완된 상태에서 부작용 없이 자연스럽게 뚫리고 열려 나감
■ 개인지도(면접 상담 후 결정) ■ 등록번호 : 138-50-00260
■ 문 의 : ☎ 02-393-8027 (기공치료 예약 접수)

기공치료 명상가 처명(선광)스님
• 동국대학교 일반대학원 선학과 응용선학 박사과정
• 동국대학교 불교대학원 명상심리상담학과 석사 졸업
• 중앙승가대학교 불교학과 졸업
• 동방대, 옥천범음대 졸업, 중앙승가강원 대교과 수료
• (사)한국산업카운슬러협회 1급 지도자(심리상담)
• 서울 남부 구치소 교정위원, 前 서대문경찰서 경찰발전위원회 위원
• 유네스코 세계무형문화유산 중요무형문화재 제50호 영산재 이수자

제6차크라 열리기 전·후 비교사진
2015년 8월 4일 2017년 1월 9일

기공 염불소리치료 명상 연구소 (소장 : 처명)

사찰 연등 및 전선 법당용, 외곽용





LED전구 국산인증(정품)




법당용 12E 외곽용 26E ISO9001 ISO1400 전선플러그 연등승하강 장치

안전인증 ISO 9001 인증기업 ISO9001 ISO1400 특허청

정직과 신뢰의 불자기업
불제 대원안전산업
BULJE DAEWON CO.LTD

구입문의 031-986-0277~8, 02-2266-2634
032-582-6235~6, 02-2263-2638
문의핸드폰 010-3630-7092
http://www.bulje.co.kr 본사 · 공장 : 경기도 김포시 양촌읍 모산로 17-1