금주의 베스트 불서 10

6/25~7/1

불교전문서점

조계종출판사 불교전문서점 향전 제공 02)2031-2070

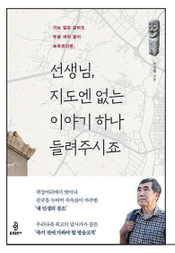
순위	도서명	저자	출판사
1	생전예수재	대한불교조계종	조계종출판사
2	그날 나는 붓다를 보았다	이재용	불광출판사
3	조계고승전	백운	불교신문사
4	붓다경영(지속 가능한 공생적ESG)	선지	담앤북스
5	꽃비 오니 봄날이다	동은	조계종출판사
6	천년고찰 이야기	최종걸	다우
7	틱낫한 기도의 힘	이현주 옮김	불광출판사
8	원각경	김현준	효림
9	선생님 지도에 없는 이야기 하나 들려주시죠	노승대	불광출판사
10	THE TIMELESS WISDOM OF KOREAN SEON MASTERS	윤청광	불광출판사

불서총판 운주사

불서총판 운주사 제공 02)3672-7181

순위	도서명	저자	출판사
1	화:마음의 불꽃을 식히는 지혜	틱낫한/허우서,허주형	운주사
2	생활속의 반야심경	김현준	효림
3	요가디피카(아헹가요가시리즈1)육체의 한계를 넘어	아헹가/현천 역	선요가
4	숫타니파타-붓다의말씀	퇴현 전재성 역주	한국빠알리성전협회
5	불교개설(조계종신도교재)부처님의 가르침 불자의 실천	조계종 포교원	조계종출판사
6	불경언어학(경성대한국한자연구소번역총서4)불경언어로 떠나는 여정	축가녕	역락
7	보리도차제광론1(나란다불교학술원총서1)	쫑카파	도서출판나란다
8	업설지장경(현대의영험록수록)	신춘열 엮음	광륵사
9	윤회와 인과의 실제 이야기:대장경의절반은윤회에대한교설이다!	석윤광 지음	운주사
10	아사나쁘라나야마무드라반다	사라스와띠	한국요가출판사

길을 걷다 멈춘 곳에 이야기가 있다



선생님, 지도엔 없는 이야기 하나 들려주시죠

노승대 지음
불광출판사 / 3만2000원

42년 답사가 노승대의 '인생 장소'
안내문에 없는 문화유산 뒷얘기
"길 위의 박물관, 우리 땅 인문학"

여수령 기자 spero0821@hyunbul.com

삼척 천은사의 동안사(動安祠)와 완주 화암사의 철영재(啜英齋). 두 사찰은 어쩌다 고려·조선의 관리를 모시는 사당을 두게 되었을까?

고려 후기의 문신 이승휴는 천은사에서 역사서 〈제왕운기〉를 집필했다. 불교에 우호적이었던 그는 호를 '동안거사(動安居士)'라 짓고 용안당에 머물며 정진했다. 후일 그는 용안당을 간장암(看藏庵)으로 바꾸고 토지를 절에 희사했다. 간장암이 있던 곳이 지금의 천은사 구역이라, 1995년 이승휴를 기리는 사당인 '동안사'가 지어진 것이다.

완주 화암사의 철영재는 여말선초의 무신 성달생의 위패를 모신 건물이다. 사육신 성삼문의 조부인 성달생은 쇠락해 가던 화암사를 중창한 것은 물론 경전을 많이 필사해, 스님들이 이를 목판으로 만들어 인경(印經)했다. 특히 조선시대에 출간된 〈법화경〉은 거의 성달생의 글씨를 판각했다고 할 정도로 완주 화암사는 불경 간행의 중요 사찰로 자리매김했다.

이처럼 쉽게 지나칠 수 있는 문화유산에 담긴 이야기를 찾아내 들려주는 책 〈선생님, 지도엔 없는 이야기 하나 들려주시죠〉가 출간됐다. 저자는 답사가 노승대 작가. "책상머리에서 글쓰지 마라"는 스승의 당부에 직접 문화유산을 찾아 나선 그가 지난 42년간 전국을 두루 답사하며 발견한 '내 인생의 장소'를 소개한 책이다.

책에는 강원도 삼척, 전북 완주, 경북 안동, 충남 서산, 경기도 여주 등 16개 지역의 명승지와 고적, 문화유산에 서린 시간과 기억, 정서를 담았다. 김천 답사에서는 고려 왕건과 인연이 깊은 직지사를 시작으로 온돌을 갖춘



삼척 천은사 경내의 동안사. 매년 이승휴를 기리는 동안대제가 봉행된다. 사진제공=불광출판사

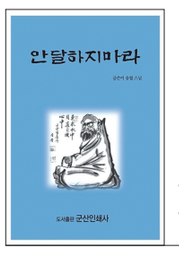
특이한 구조의 정자 방초정을 지나, 숙종의 비 인현왕후가 3년간 머문 청암사를 만날 수 있다. 이어 청암사 계곡에 새겨진 '최송설당'에 머문 시선은 할아버지의 억울한 죽음을 밝히고 가문을 복권한 최송설당의 인생 여정과 그가 세운 김천고등보통학교(현 김천고등학교)로 발길을 이끈다.

인터넷이나 문화유산 안내문에서는 접할 수 없는 '살아 있는 역사'를 찾기 위해 마을 한 귀퉁이에 자리한 돌장승에 눈길을 보내고, 사람이 찾지 않아 풀이 무성한 절터에 숨겨진 사연에 귀 기울인다.

저자는 "고려시대 건축물은 어떻게 냉혹한 역사를 견디고 살아남았는지, 국보급 승탑은 어떤 사연으로 국립중앙박물관에서 오게 되었는지 등 문화유산을 보며 일어난 의문을 이해하기 쉽게 정리해 보려 노력했다"며 "답사를 갈 때나 관련 문화유산을 알고 싶을 때 참고 도서가 되길 바란다"고 밝혔다.

노승대 작가는 1975년 입산해 광덕스님을 은사로 모시다 10여 년 뒤 하산하고 '우리 문화'를 찾아가는 또 다른 구도의 길을 걷고 있다. 조자용 에밀레박물관장을 사사하고, 1993년부터 문화답사모임 '바라밀문화기행'을 만들어 지금까지 이어오고 있다.

수행자의 눈으로 본 일상 번뇌



안달하지 마라

송월 스님 지음
군산인쇄사 / 2만원

2년 연재한 칼럼 모은 첫 에세이
"마음 살피고 항복 받는 것이 수행"

군산 성흥사 회주 송월 스님이 첫 에세이집 〈안달하지 마라〉를 출간했다.

지난 2년간 지역 언론 '새군산신문'에 연재한 칼럼을 엮은 것으로, 일상에서 겪는 번뇌와 괴로움을 수행자의 시선으로 풀어냈다.

송월 스님은 "지나간 시간은 그냥 흘려보내는 것이 아니라 돌이켜 보고 의미를 되새기는 과정이 있어야 한다"며 "성냄을 조절하고 번뇌를 줄이고 욕심을 다스리며 사는 삶이 곧 행복의 길"이라고 수행자의 삶의 방향을 제시한다.

책 전반을 관통하는 메시지는 '선용기심 항복기심(善用其心 降伏其心)'으로, 자신의 마음을 잘 쓰고 그 마음을 항복 받는 것이 수행의 핵심



임을 강조한다.

스님은 "필자가 살아오면서 마음속에 간직해 온 삶의 단상이자 부처님의 가르침에 기대어 살아온 시간의 흔적"이라고 출간 소회를 밝혔다.

송월 스님은 1956년 정읍에서 태어나 1982년 출가했다. 태고종 중앙강원 대교과를 졸업하고 원광대 동양학대학원에서 불교학을 전공했으며, 필리핀 국립 이리스티대학교에서 명예철학박사 학위를 받았다.

현재는 국립 군산대 평생교육원 전담교수이자 태고종 중앙종회의원, 군산·전주교도소 교화위원 소임을 맡고 있다. 군산 성흥사 회주로 지역 포교와 불자 교육에 진력하고 있다.

저서로는 〈선과 무소유〉, 〈법화경 핵심 사상〉, 〈108 달마도와 진리〉 등이 있다.

조동제 전북지사장

새로 나온 시집

제42회 성파시조문학상 수상작 수록

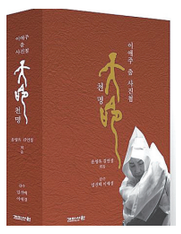


성파시조문학 제3호

성파시조문학회 엮음
도서출판 통도
1만원

조계종 종정 중봉 성파 대종사의 뜻을 이어 제정된 성파시조문학상의 수상작과 회원 작품을 담은 책이다. 제42회 성파시조문학상 대상 수상작인 김소해 시인의 〈서너 백 년 기다릴게〉 중 '찔레꽃 명당' 외 1편, 문학상 수상작인 김정수의 '오동나무 켜다' 외 1편과 이선중의 '해금처럼' 외 1편, 작가상 수상작인 서동운의 '겨울 낚시' 외 1편과 서은숙의 '고드름' 외 1편 등이 실려 있다. 회원들의 시조와 평론도 함께 감상할 수 있다. 문학상운영위원장 서송 스님은 "지난 40여 년이 시조 문학의 계승을 위해 노력한 시간이었다면, 앞으로의 시간은 시조 문학의 꽃을 피워나갈 과정"이라고 말했다.

글과 사진으로 만나는 춤꾼 이애주



이애주 춤 사진첩 천명

윤영옥 · 김여정 엮음
개마서원
12만원

춤꾼 이애주의 삶과 예술을 사진으로 만날 수 있는 작품집이다. 이애주 선생이 자신의 삶을 '법무의 시대', '신명의 시대', '터벌림의 시대', '천명의 시대'로 일컬은 순서에 따라 수많은 공연 기록과 사진, 글 등을 가려 담았다. 화가 오윤, 홍성담 등의 작품과 백기완, 고은, 신경림, 김지하의 글, 평론가 윤중강의 추모사 등도 담았다.

유홍준 이애주문화재단 이사장은 "이 책이 희대의 춤꾼 이애주의 춤 세계를 다시 한번 새롭게 인식하는 계기가 되기를 바란다"고 밝혔다. 이애주문화재단은 그간 〈이애주의 춤 생각〉과 〈승무의 미학〉 등을 펴냈다.

유물들이 들려주는 역사 이야기



역사가 쉬워지는 박물관 답사여행

이연민 지음
맘에드림
2만1800원

"왕흥사는 대체 누가 지은 절일까?" "불교는 신라 사람들에게 어떤 영향을 미쳤을까?"

역사를 공부하다 보면 이런저런 궁금증이 끊이질 않는다. 이 책은 미술관, 과학관, 기술관, 공립 기록보존소 등 넓은 의미의 '박물관'에서 만난 유물들을 마중물로 역사를 배울 수 있도록 안내한다. 옛날이야기처럼 재미있게 읽는 동안 각 시대의 특징, 삶의 태도, 가치관, 문화 등을 자연스럽게 이해할 수 있다.

저자 이연민은 교육대학교를 졸업하고 20년 넘게 경기도에서 초등학교 아이들을 만나는 한편, 체험학습연구회 (사)모아재에서 우리나라 박물관 및 유적지를 답사하고 있다.

화제의 신간

사랑하는 사람을 보호하는 3일 기도

3일이라는 짧은 시간 안에, 삶의 긍정적인 변화를 가져오는 책!
실천 가능한 기도의 방식과, 수행의 가치를 알기 쉽게 설명한 책!



수호신 기도
사랑하는 사람을 보호하는 3일 기도
묘장 편저 | 112쪽 | 10,000원

현재 연화사 주지. 국제구호단체 더프라미스 이사장, 대한불교조계종 사회복지재단 대표이사, 희망브리지 전국재해구호협회 이사, 불교신문 논설위원. 아이티 대지진, 동일본 대지진, 태국 대홍수, 네팔 대지진, 포항 지진, 모로코 지진에 재난구호활동과 우크라이나 전쟁난민 지원 활동을 하였다.
저서로 『도표로 읽는 부처님 생애』가 있으며, 나는 절로 초계종사회복지재단 대통령상 수상(2024), 조선일보 '아이가 행복입니다' 어워즈 대상을 수상(2024)하였다.

"기도는 마음을 변화시키고 행복으로 이끄는 강력한 도구입니다.
기도는 누구나 실천할 수 있는 수행의 첫걸음입니다.
'수호신 기도'는 그 시작을 돕기 위해 집필된 책입니다"



민족사 02)732-2403~4 | www.minjoksa.org