

박동춘의 茶 이야기 ⑬ 극품의 차는 어땠을까

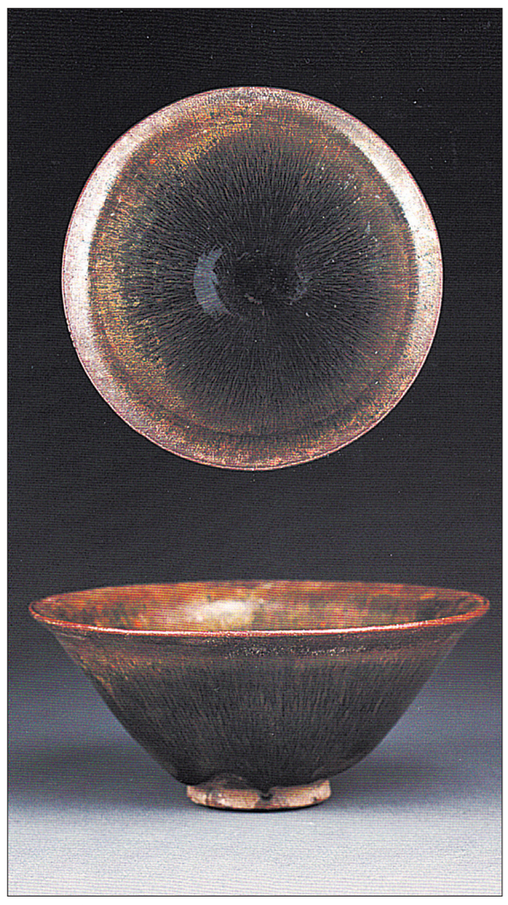
한반도 제다 주도 그룹은 '도당구법승'

차는 지인과 나누는 귀한 선물로, 이를 주고받는 사람들은 서로 간에 깊은 신뢰나 우정, 이상적 삶을 지향하는 의지를 공감하는 사이였다. 그러므로 임금이 나라에 공이 있는 신하에게 차를 하사한 것이며 수행승이 도가 높은 스승에게 차를 올렸고, 수행이나 수신을 함께 하려는 사람끼리 나누는 정다운 선물이다. 이런 차의 순기능을 공감한 미담은 여러 문헌에 자주 등장한다.

불교를 통해 한국에 소개된 차는 수행승이 문인에게 보내는 귀한 예품으로 서로 간의 격의 없는 우의를 나타냈다는 점에서 차란 단순한 음료가 아닌 승속을 불문하고 속 깊은 통유의 미덕을 드러내는 증표였던 것이다. 이처럼 사람 간의 신뢰와 배려를 극명하게 품고 있는 차를 주고받았던 사실은 우리의 풍속을 순화시킨 정심음료로, 삶을 풍요롭고 여유롭게 만드는 원천적 에너지를 제공했다는 점에서 중요한 의미를 지닌다.

그렇다면 인간의 삶에 이로움을 줬던 극품의 차를 만들던 실체는 어디였을까. 결과적으로 사람들의 차에 대한 이해와 열망에 따라 더욱더 정밀한 향미와 기세를 드러낸 차를 만들어 차를 만드는 기법이나 유형에 변화를 가져왔으니 이는 바로 덩이차(餠茶)에서 단차로 발전되었고 단차에서 더욱 정밀한 공정을 가미한 연고백차가 출현하였다. 물론 이 시기에도 산차(잎차)가 만들어졌지만 이를 음용하는 방법은 가루차를 만들어 점다(點茶)하는 방식이었다는 점이다. 하지만 극미한 차에 대한 욕구는 차를 만드는 공정 과정의 치밀성이 요구되고 채다 시점도 점차 빨라지는 경향을 보임에 따라 맥아나, 작설처럼 여리디 여린 차의 싹이 필요했다. 이런 송대 음다의 흐름은 고려시대도 동일한 흐름을 보임에 따라 단차와 연고백차가 유행했으며, 극품의 차에 대한 수요는 사원 수행승과 왕실 귀족, 문인으로 집약되는 경향을 보인다. 이런 수요를 충당하기 위한 조치로 고려에서는 다소(茶所)가 만들어진 것으로 추정된다.

우리나라에서 제다를 주도했던 그룹은 차에 밝았던 '도당구법승'이다. 9세기 회당사신 대념에 의해 당에서 차의 씨를 들여온 이래 차를 가꾸고 만들던 신라 시대 차의 주도 세력은 도당구법승이었다. 고려시대에는 왕실용 차를 공납하는 다소(茶所)가 만들어져 집약적이고도 전문화된 숙련 제다인에 의해 좋은 차를 공급 받았을 것이니 극품 차의 생산처는 왕실과 사원 등으로 양립되었던 것으로 생각한다. 이처럼 극품의 차의 생산이 왕실과 사원으로 집약된 경향은 신라나 고려 시대처럼 중국의 당송 시대에도 유사한 흐름을 보인다. 이런 사실은 선종 사원의 수행승이 좋은 차를 만들었고, 이에 영향을 받았던 육우가 제다를 집대성한 사례가 그것이다.



북송대 건안 흑유 토호 찻잔.

차, 수행승이 문인에게 보내는 귀한 예품
극품의 차, 승려 · 왕실 귀족 등에 집중돼

이후 새로운 극품의 차를 만들었던 주도 세력은 황실용 차를 만드는 어다원(御茶園)이 조성된 10세기 말 이후 큰 변화를 보인다. 바로 새로운 명차의 생산을 주도하는 그룹으로 황실이 부상되는데, 이는 11세기 송나라 정위(丁謂)가 황실에 진상한 대용봉단(大龍鳳團)과 채양(蔡襄, 1012~167)에 의한 소용봉단(小龍鳳團)의 출현에서 드러난다. 결국 송나라에서는 차를 전문으로 관리하는 관리를 파견해 좋은 차를 만들었는데, 이는 건안(혹 건주) 지역이 새로운 명차산지로 부상되었다는 점이다.

이후 이런 차의 산지에서 생산된 명품차를 상징하는 차로 세상에 회자되었는데, 몽정차나 육안차, 쌍정 일주차 등이 그것이다. 11세기 인물 채양은 차의 품평에 능한 전문가로 세상에 알려졌는데, 이런 사실은 하수방의 〈다동〉 '능인석봉생(能仁石縫生)'조에서 확인된다. 그에 대한 내용을 살펴보면 다음과 같다.

채군모는 차를 잘 선별한다. 건안 능인원에는 차가 석봉 사이에서 자라는데, 스님이 (이 차를) 따서 차를 만들어 8덩이를 얻어 석암백이라 불렀다. 석암백 여덟 덩이 중에 네 덩이는 채군모에게 보내고 네 덩이는 한림 왕우옥에게 보냈다.

섣달 그믐날 채군모가 소환되어 대궐로 돌아왔는데, 우옥이 차를 갈아 채군모를 대접했다. 채군모가 찻잔을 들고 아직 맛보지도 않았는데, 문득 말하길 이 차는 능인의 석암백과 매우 비슷한 듯합니다라고 하였다. 우옥이 그 말에 반신반의하여 차를 담은 봉지를 찾아 확인하고는 곧바로 채군모의 말에 수긍했다.(蔡君謨善別茶。建安能仁院有茶生石縫間, 僧採造得茶八餠, 號石岩白。以四餠遺蔡, 四餠遺王內翰禹玉。歲除, 蔡被召還闕, 禹玉碾以待蔡, 蔡捧甌未嘗輒曰:此極似能仁石岩白。禹玉未信, 索帖驗之, 乃服)

채군모는 채양의 자(字)이다. 복건성 선유현 사람으로 차에 밝았을 뿐 아니라 글씨와 문장에도 탁월한 재주를 지녔다. 경력 7년(1047) 복건로전운사(福建路轉運使)로 제수되었으니 이는 복건 지역의 차를 관리하는 관리로 부임된 것이다. 건안은 복건성에 위치한 지역으로 능인원은 승려들이 수행하는 선원이다. 그런데 건안의 능인원에는 석봉 사이에서 특품의 차가 자라고 있었는데 이 차의 싹으로 만든 차를 석암백이라 불렀다는 것이다. 그런데 이런 귀한 차를 차에 밝은 인사에게 선물했다는 점이다. 그렇다면 능인원 스님들은 능인원 석봉 사이에서 나는 차로 만든 여덟 덩이차를 채군모와 왕우옥에게 보낸 연유는 무엇일까. 그 답은 이어지는 글에서 드러나는데, 바로 채군모와 왕우옥이 차에 밝았던 애호가였기 때문이다.

특히 왕우옥(1019~1085)은 섣달 그믐날 복건 전운사에서 수도 대궐로 복귀한 채군모를 위해 직접 차를 갈아 대접했다는 점이다. 그런데 채군모가 얼마나 품다에 능한 사람이었는지를 드러낸 대목은 바로 그가 차 맛을 보지도 않은 채 찻잔을 들고 있는 상태에서 능인원의 석암백과 매우 비슷하다고 말했다는 점이다.

실제 왕우옥은 채군모의 이 말에 반신반의하여 차를 담은 봉지를 확인한 후에야 채군모의 품다 실력의 출중함에 경탄을 금하지 않았으리라. 동시대의 인물 채군모와 왕우옥은 오묘한 차의 세계를 드러낸 명차가 생산되었던 시기에 차를 즐긴 문인들이 서로의 깊은 우정을 차로 대변했다는 점에서 감동의 여운이 긴 미담이라 생각한다.

〈동아시아차문화연구소장〉

나란다축제 불교교리경시대회 완전정복 ㉖

1. 사성제(四聖諦)는'괴로움, 괴로움이 일어나는 원인, 괴로움의 소멸, 괴로움의 소멸에 이르는 길'에 대한 진리를 가르치는 불교의 네 가지 성스러운 진리이다. 이 중 두 번째 괴로움의 원인의 진리를 지칭하는 용어는?

① 집성제 ② 고성제 ③ 삼성제 ④ 팔정도 ⑤ 멸성제

해설 : 사성제(四聖諦)는 괴로움에 대한 성스러운 진리인 고성제(苦聖諦), 괴로움이 일어나는 원인에 대한 성스러운 진리인 집성제(集聖諦), 괴로움의 소멸에 대한 성스러운 진리인 멸성제(滅聖諦), 괴로움의 소멸에 이르는 길에 대한 성스러운 진리인 도성제(道聖諦)의 네 가지 진리를 말한다. 괴로움이 일어나는 원인에 대한 성스러운 진리는 집성제를 말한다.

2. 사성제 중 팔정도는 어디에 해당하는가?

① 멸성제 ② 도성제 ③ 집성제 ④ 고성제 ⑤ 팔성제

해설 : 팔정도(八正道)는 말 그대로 괴로움의 소멸에 이르는 여덟 가지 바른 길이란 뜻으로 도성제에 속한다.

3. '중도 사상'의 의의를 바르게 말한 것은?

① 대립과 갈등 ② 조화와 균형 ③ 신앙과 믿음 ④ 파괴와 창조
⑤ 시작과 종말

해설 : 중도란 양극단을 여의는 것을 말한다. 마치 현악기의 줄을 너무 팽팽하게 당기거나 너무 느슨하게 당기면 제대로 된 소리가 나지 않지만, 줄을 너무 팽팽하지도 너무 느슨하지도 않은 조화와 균형을 잡아 당긴다면 제대로 된 소리가 나는 것과 같다. ①, ④, ⑤의 보기는 양 극단을 표시한 것이다. ③의 경우 불교에서 신앙과 믿음은 중요하지만 맹목적인 가치를 부여해서는 안된다.

4. 8정도(八正道)에 대한 서술로 바른 것은?

① 불교의 우주관, 세계관을 설명한 것이다.
② 내세에 좋은 곳에 태어나기 위한 수행법이다.
③ 진리에 대한 바른 인식에 입각한 열반 성취의 길이다.
④ 해탈의 길은 오직 고요한 명상 속에 있음을 알려주고 있다.
⑤ 몸으로 행하는 실천의 중요성은 무시되고 정신수행만을 강조하는 수행법이다.

해설 : 팔정도(八正道)는 사성제(四聖諦)를 이루는 고성제(苦聖諦), 집성제(集聖諦), 멸성제(滅聖諦), 도성제(道聖諦) 중 도성제를 말한다. 불교의 우주관, 세계관은 사성제 전체에서 설명되고 있으며, 팔정도는 윤회에서 벗어나는 수행법이며, 내세에 좋은 곳에 태어나기 위한 수행은 팔정도의 목표가 아니다. 해탈의 길은 고요한 명상과 뛰어난 지혜가 함께할 때 가능하며, 몸으로서의 바른 행위, 바른 생활 등은 팔정도의 구성항목을 이루고 있다. 팔정도의 첫 번째가 바른 인식으로 이는 열반으로 이끄는 길이 된다.

5. 사성제(四聖諦)에 대한 설명으로 틀린 것은?

① 도성제 : 열반에 이르는 길이며, 구체적 수행방법으로 8정도 수행을 제시함.
② 멸성제 : 모든 괴로움과 그 원인이 소멸된 상태를 말하며, 열반이나 해탈의 상태.
③ 고성제 : 인간의 현실은 절대 괴로움이 없다는 것으로 착각에 의해 괴롭다고 생각함.
④ 사성제 : 괴로움의 모습과 그 원인을 밝히고 괴로움이 사라진 세계와 그에 이르는 길을 밝혀줌.
⑤ 집성제 : 괴로움은 우연히, 또는 숙명적으로 주어진 것이 아니라 진리에 대한 무지와 집착및 탐욕에 의해 일어난다는 것

해설 : 우리가 바르게 인식하지 못하기 때문에 고통스러운 것은 맞으나 그렇다고 그 고통이 아예 없다는 것은 불교의 일반적인 견해는 아니다.

6. 불교는 평안에 이르는 여덟 가지의 바른 길로 팔정도(八正道)를 제시한다. 팔정도의 덕목 중 '자신에게도 이롭고 사회에도 유익한 바른 직업을 가지는 것'을 의미하는 것은?

① 정견(正見) ② 정정(正定) ③ 정명(正命) ④ 정업(正業) ⑤ 정사유(正思惟)

해설 : 팔정도는 바른 관찰인 정견(正見), 바른 생각인 정사유(正思惟), 바른 언어생활인 정어(正語), 바른 생활인 정명(正命), 바른 행동인 정업(正業), 바른 노력인 정정진(正精進), 바른 기억인 정념(正念), 바른 집중인 정정(正定)으로 이루어져 있다. 자신에게도 이롭고 사회에도 유익한 바른 직업을 가지는 것은 즉 자신의 생활을 바르게 하는 것으로 정명을 말한다.

정답 : 1. ① 2. ⑤ 3. ⑤ 4. ③ 5. ③ 6. ③

제공 : (재)은정불교문화진흥원 / 감수 : 서정원 박사

평안한 하루 휴심침향

침향의 향기는 예로부터 향로에 피우는 것만으로도 천지인의 기감을 깨닫는 묘약이라고 하여 정신세계를 맑게 하며 상기된 신체의 이완과 심신의 안정을 취하게 도와주기도 합니다.
자비사 '휴심침향'은 한국환경산업 기술원의 안전기준 적합 확인과 KTR한국화학융합시험연구원의 안전 확인을 받았습니다. 휴심침향을 만드는 모든 과정은 인체에 무해한 성분인 천연재료를 숙성하여 수작업으로 제조한 제품입니다.

법당, 기도처, 요가·명상처, 가정, 사무실 등 다양한 곳에서 피울 수 있습니다.

안전확인대상생활화학제품 인증제품 : 코드번호 FB22-12-0233



종합향

■ 문의전화 : 033-375-2100
010-9245-2357
■ 주 소 : 강원 영월군 주천면 황산벌길 157-6
■ 홈페이지 : ok114.co.kr/0333752100
■ 계좌번호 : 농협 351-1101-8874-03

- 종 합 향 : 100.000원
- 선향 大 : 70.000원
- 불 향 : 80.000원
- 선향 小 : 30.000원
- 가루향(도향) : 70.000원
- 침향비누 : 15.000원



종합향


선향


불향



가루향 & 침향비누

염불전문 특수마이크 !
최신 디지털 유무선 염불전문 마이크 탄생!

본품은 주문 및 방문판매만 함으로 시중에 없고 있을시는 일천만원 포상! (지금 이글은 법적증서)

마이크 소리만 들어보는 조건으로 신청하시면 신청들을 모아서 반드시 귀 사찰의 부근을 지날 때만 겸사겸사 방문!
귀 법당시설 마이크와 본사 견본 마이크 양손 비교시 장난감 수준차이 반드시 확인!

현장 테스트시 광고 내용과 추호라도 다르면 누구망신?!

본사는 20여 년간 설악 신흥사와 남해의 토굴까지 2천여 사찰을 시설한 베테랑업체!

▣ USB겸용 앰프1, 스피커 4개, 헤드셋 핀 핸드무선마이크, 무선마이크 종류별 4개, 유선마이크 1개
(스탠드 포함) 시설가격 : 항상 귀 법당 기존 시설비의 1/3 (설악 신흥사 설법전 1400만원 시설 확인해 보세요)

▣ 주소 : 경남 김해시 진례면 진례로 백팔 명품Sound 명품사운드 대표 박 공 희 ☎ 055-343-1191, 010-9471-2026

충전식 / 출력 300kw / 헤드셋 무선 2개
유선 2개 마이크 4개 동시사용, USB 동시녹음
실내 100평 가능 / 야외사용 겸용 (스탠드 포함)



넥타이핀마이크 2개, 헤드셋마이크 2개, 마이크 숫자 4개
▣ 한국사찰 각종 재 필수품 주문 방문설치, 사용설명

시중에 없음



마이크 마이크

시중에 없음


특징 : 마이크와 2m거리에서
작은 소리에도 청아하고
신명나는 소리로 화답!